

# Vincent Lamouroux

## La Perspective inclinée

*(Hélicoptère)*

communiqué

Contacts : Jean-Luc Dorchies  
Tél. 05 49 66 42 47/ 06 78 32 37 03  
jean-luc.dorchies@ville-thouars.fr  
Julie Geiron  
Tél. 05 49 66 66 52  
arts-plastiques@ville-thouars.fr

**Exposition**  
**Chapelle Jeanne d'Arc, Thouars**  
24 juin - 14 octobre 2007  
vernissage samedi 23 juin à 16h30  
[www.thouars.fr/artsplastiques](http://www.thouars.fr/artsplastiques)

## L'exposition

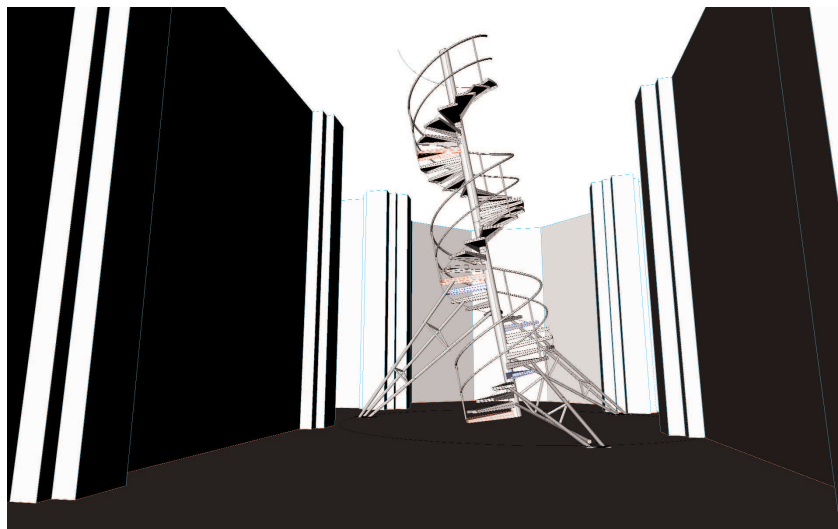
**La perspective inclinée** est une exposition qui met en scène une sculpture inédite, *Héliscope*, réalisée spécifiquement pour la Chapelle Jeanne d'Arc de Thouars et à l'échelle de celle-ci.

A la croisée du transept, un escalier en spirale fixé en inclinaison sur un socle qui l'arrime solidement au sol effectue une double révolution dans l'axe principal de l'église. Tel un monument incongru mais praticable, cette structure ascensionnelle révèle une perspective désaxée et vacillante au fil de l'élévation hélicoïdale du spectateur.

À la fois tour d'observation et tremplin vers l'imaginaire, la circulation verticale d'*Héliscope* offre une perception inédite de la nef de la Chapelle : le spectateur effectue d'abord une montée en tangente, éprouvant de manière inhabituelle la position de son propre corps dans un espace en déséquilibre, pour accéder enfin au niveau supérieur de la sculpture. À l'issue de la montée, un panorama suspendu s'offre au regard, l'espace n'étant plus visible et perceptible du bas vers le haut, mais du haut vers le bas. La vision et le corps sont interpellés par un point de vue aussi vaste que déroutant, dans un espace de contemplation au seuil d'un palier immatériel.

*Héliscope* offre l'excès inverse de l'expérience lors de la descente, où le spectateur retrouve l'orthogonalité et la stabilité d'une architecture implantée sur la terre ferme, déni physique et visuel de l'observation en hauteur.

Issue à la fois d'une forme élémentaire de l'architecture, l'escalier, et de dispositifs techniques d'observations aux lignes épurées, *Héliscope* est une spirale sans fin dont le revêtement blanc absorbe et renvoie la lumière qui émane de son environnement religieux. Échoué dans un contexte qui bouleverse sa nature, cet élément à la fois structurel et sculptural offre la possibilité d'une expérience ascensionnelle déterminée par l'oblique, mais également par le propre désir du spectateur de l'emprunter jusqu'à une hauteur qui déterminera le champ de son observation.



Vincent Lamouroux, *Héliscope*, dessin préparatoire, 2007

## La Chapelle Jeanne d'Arc, centre d'art de la Ville de Thouars

Située non loin du Val de Loire à 300 KM au sud ouest de Paris, 100 de Nantes, 80 de Poitiers et à proximité du cabinet de curiosités du Château d'Oiron, la Chapelle Jeanne d'Arc est un centre d'art dont la programmation se fonde sur un dialogue actif entre des artistes et le bâtiment qui les accueille.

Edifice néo-gothique des années 1880, la Chapelle Jeanne d'Arc est tout sauf un lieu neutre. Elle se compose de deux espaces d'exposition : une vaste nef en pierre de tuffeau éclairée par des vitraux lumineux et une crypte plus intime, aménagée de murs blancs.

Les impératifs du lieu ont naturellement dicté la programmation, faisant de celui-ci un véritable laboratoire de formes dans l'espace. Car un dialogue fort doit s'établir entre les œuvres et les données architecturales du bâtiment que des artistes investissent chaque année en créant des œuvres spécifiquement conçues pour le lieu.

Felice Varini, Michel Verjux, Georg Ettl, Laurent Saksik, Krijn de Koning, Delphine Coindet, Kees Visser sont quelques uns des artistes qui ont été invités à la Chapelle Jeanne d'Arc ces dernières années.

## Biographie de Vincent Lamouroux

Né en 1974 à Saint-Germain-en-Laye (France)

Vit et travaille à Paris (France)

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2008 Vincent Lamouroux, Le Spot, Le Havre, France
- 2007 Vincent Lamouroux / Virginie Yassef "Alloy", Galerie GP & N Vallois, Paris, France\*\*  
Vincent Lamouroux, Chapelle Jeanne d'Arc, Thouars, France  
(C)lust, art2120, Los Angeles, USA  
Vincent Lamouroux (avec Martin Creed et Christian Robert-Tissot), Le Spot, Le Havre, France
- 2006 Vincent Lamouroux/Geert Goiris, Le Grand Café, Saint-Nazaire, France
- 2005 Scape, MAMCO, Genève, Suisse  
Grounded, Le Crédac, Ivry/Seine, France
- 2004 Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2003 Sol #02, Galerie Corentin Hamel, Paris, France
- 2002 Terrains Vagues, Paris Project Room, Paris, France

### EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2007 Airs de Paris, commissaire : Christine Macel, Centre Pompidou, Paris, France\*\*  
Accélération, Kunstart, Neuchâtel, Suisse\*\*
- 2006 Martin Creed, Vincent Lamouroux, Christian Robert-Tissot, Le Spot, Le Havre, France  
Incipit, commissaire : Charlotte Laubard, Espace Paul Ricard, Paris, France\*
- Cinq milliards d'années, commissaire : Marc-Olivier Wahler, Palais de Tokyo, Paris, France\*\*
- Michel Verjux, Vincent Lamouroux, Julien Mijanros, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France
- Comfort potential, Transformer Gallery, Washington, USA
- Supernova, commissaire : Judicaël Lavrador, Expérience Pommery #3, Reims, France\*
- Hradacany, La Générale, Paris, France
- 2005 Buenos Dias Santiago, Museo de arte contemporaneo (MAC), Santiago de Chile, Chili\*  
Une peinture sans qualités, Villa Tamaris, La Seyne / Mer, France\*  
Face contre terre, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France  
Altered Spaces, iMOCA, Indianapolis, USA  
Works on paper, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA
- 2004 Situations Construites, Attitudes - Espace d'Arts Contemporains, Genève, Suisse\*  
Afterhours, Glassbox, Paris, France  
De leur temps: Collections privées françaises, Musée des Beaux-Arts, Tourcoing, France\*  
New work, Location One, New York, USA  
Le grand huit, Centre d'art du Vallon du Villaret, Mende, France  
Maison Témoin, The Store, Paris, France2003  
We don't play, Ménagerie de verre, Paris, France  
Singles, Galerie Pitch, Paris, France  
Oxymory, Frac Basse-Normandie, Caen, France  
Pas n'importe où, juste à côté, exposition des diplômés 2002 de l'Ensb-a Couvent des Cordeliers, Paris, France\*  
Le parc, construction inside/out, CAC Vilnius, Lituanie\*  
Mursollaici, Centre Culturel suisse, Paris, France

\* catalogue

\*\* catalogue à paraître

**Vincent Lamouroux**  
La Perspective inclinée  
(Hélicope)

Exposition du 24 juin au 14 octobre, entrée libre.

Du 24 juin au 30 septembre ouvert tous les jours sauf le lundi de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30.

Du 6 au 14 octobre ouvert le week-end de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 18h30, en semaine sur rendez-vous.

Vernissage le 23 juin à 16h30, suivi de l'inauguration de l'exposition de Jimmie Durham à 18h00 au Château d'Oiron.

**Chapelle Jeanne d'Arc, centre d'art de la Ville de Thouars**

Rue du Jeu de Paume

79100 Thouars, France.

Tél. +33 (0) 5 49 66 02 25 / +33 (0) 5 49 66 42 47

Fax. + 33 (0) 5 49 66 66 53

Email : arts-plastiques@ville-thouars.fr

Direction artistique : Jean-Luc Dorchies. Email : jean-luc.dorchies@ville-thouars.fr

Médiatrice : Julie Geairon. Email : arts-plastiques@ville-thouars.fr

Visites commentées gratuites pour tous les publics et les groupes scolaires (sur réservation au 05 49 66 66 52).

Pour télécharger ce communiqué de presse : [www.thouars.fr/artsplastiques](http://www.thouars.fr/artsplastiques)

Des visuels de l'œuvre, libres de droits, sont disponibles sur demande au +33 (0) 5 49 66 42 47.

**Liens internet**

[www.thouars.fr/artsplastiques](http://www.thouars.fr/artsplastiques)

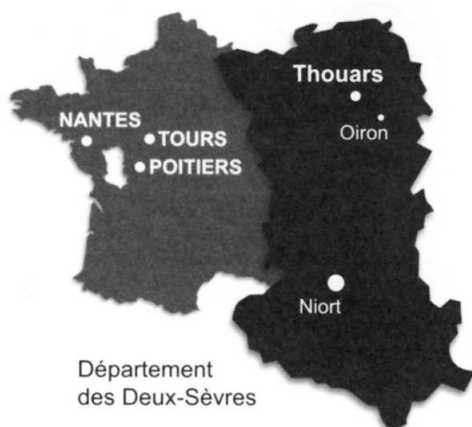
[www.vincentlamouroux.net](http://www.vincentlamouroux.net)

[www.galerie-vallois.com](http://www.galerie-vallois.com)

[www.oiron.fr](http://www.oiron.fr)

**Prochaine exposition à la Chapelle Jeanne d'Arc**

Pierre Savatier, novembre - décembre 2007.



**Venir à Thouars**

Par le train

de Paris Montparnasse :

TGV Ouest dir. Angers, Saumur, arrêt Thouars.

TGV Sud-Ouest dir. Bordeaux, arrêt Poitiers.

Accueil des journalistes en gares de Saumur et Poitiers.

Par la route

Autoroute A10, sortie Tours sud, dir. Chinon - Loudun - Thouars.

Autoroute l'Océane, sortie Angers - Saumur, dir. Niort - Thouars.